



## NAMANGAN VILOYATI YANGIQO‘RG‘ON TUMANI HOKIMINING QARORI

2024-yil 12-dekabr

742-6-90-Q/24

Yangiqo‘rg‘on tuman  
hokimligi

**Namangan viloyati hokimining 2024-yil 11-dekabrda “O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining “Teatrlarning jamiyat madaniy hayotidagi ahamiyatini oshirish va ular faoliyatini yanada qo‘llab-quvvatlash chora-tadbirlari to‘g‘risida” 2024-yil 22-noyabrda PQ-399-son qarori ijrosi haqida” 593-6-0-Q/24-sonli qarori to‘g‘risida**

Namangan viloyati hokimining 2024-yil 11-dekabrda “O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining “Teatrlarning jamiyat madaniy hayotidagi ahamiyatini oshirish va ular faoliyatini yanada qo‘llab-quvvatlash chora-tadbirlari to‘g‘risida” 2024-yil 22-noyabrda PQ-399-son qarori ijrosi haqida” 593-6-0-Q/24-sonli qarori ijrosini ta‘minlash maqsadida, “Mahalliy davlat hokimiyati to‘g‘risida”gi O‘zbekiston Respublikasi Qonunining 6 va 211-moddalariga muvofiq,

### **QAROR QILAMAN:**

1. Namangan viloyati hokimining 2024-yil 11-dekabrda “O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining “Teatrlarning jamiyat madaniy hayotidagi ahamiyatini oshirish va ular faoliyatini yanada qo‘llab-quvvatlash chora-tadbirlari to‘g‘risida” 2024-yil 22-noyabrda PQ-399-son qarori ijrosi haqida” 593-6-0-Q/24-sonli qarori rahbarlik va amalda ijrosini ta‘minlash uchun qabul qilinsin.

2. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining PQ-399-son qarori bilan:

2025-2030-yillarda 1-ilovaga muvofiq:

buyuk tarixiy shaxslarning ibratli hayoti va ijodi, ularning bolaligi va yoshligini ifodalovchi milliy qahramon obrazlari;

insonning jamiyatdagi o‘rni va qadr-qimmatini targ‘ib etuvchi “Inson qadri uchun” ezgu g‘oyasi asosida yangi sahna asarlari yaratib borilishi belgilanganligi;

teatr jamoalari davlat buyurtmasi asosida yaratilgan spektakllar bilan reja asosida respublika bo‘ylab gastrol safarlariga yuborilishi;

teatr san‘atining zamonaviy janr va yo‘nalishlaridagi spektakllarga ham davlat buyurtmasi berib borilishi;

davlat teatrlarida vazirlik, idoralar va boshqa tashkilotlarning buyurtmalari asosida ularning budjetdan tashqari mablag‘lari va qonunchilik hujjatlari bilan taqiqlanmagan boshqa manbalar hisobidan spektakllar sahnalashtirilishi yo‘lga qo‘yilganligi;

2025-2028 yillarda davlat teatrlari binolarini qurish, rekonstruksiya qilish, mukammal ta‘mirlash va modernizatsiya qilishning manzilli dasturi 2-ilovaga muvofiq;

Teatr san‘atini yanada rivojlantirish bo‘yicha chora-tadbirlar dasturi 3-ilovaga muvofiq tasdiqlanganligi;

teatr san‘atida ijodiy hamkorlikni rivojlantirish, dramaturglar va yosh rejissyorlarni rag‘batlantirish maqsadida:

dramaturglar uchun Mahmudxo‘ja Behbudiy nomidagi mukofot hamda yosh rejissyorlar uchun O‘zbekiston xalq artisti va san‘at arbobi Bahodir Yo‘ldoshev nomidagi mukofot ta‘sis etilganligi, ushbu mukofotlar bo‘yicha tanlovlar har ikki yilda o‘tkazilib, ularning g‘oliblari mehnatiga haq to‘lashning eng kam miqdorining 50 barobari miqdorida pul mukofoti bilan taqdirlash;

rejissyor – dramaturg – kompozitor – rassom tamoyili asosida ijodiy hamkorlikni kengaytirishga qaratilgan 2025-yildan boshlab har yili avgust oyida “Nigoh” ijodiy loyihasini amalga oshirish;

“Nigoh” ijodiy loyihasi doirasida hamkorlikda yaratilgan va ijodiy tanlov asosida aniqlangan eng yaxshi 5 ta asarni ushbu loyiha granti asosida teatrlarda sahnalashtirish va rejissyor, dramaturg, kompozitor, rassomlarni moddiy rag‘batlantirib borish amaliyotini joriy qilish;

milliy akademik musiqa san‘atini rivojlantirish va ommalashtirish maqsadida har ikki yilda milliy kompozitorlar tanlovini o‘tkazib borish belgilanganligi;

teatrlar bilan ta‘lim tashkilotlarining uzviy hamkorligini yo‘lga qo‘yish maqsadida:

kasbiy ta‘lim tashkilotlarining so‘ngi bosqich o‘quvchilari, uchinchi va to‘rtinchi bosqich bakalavr hamda magistratura talabalarining haftada kamida ikki kun teatrlarda amaliy mashg‘ulotlar o‘tashi yo‘lga qo‘yilganligi;

har yili davlat buyurtmasi uchun budjetdan ajratiladigan mablag‘lar doirasida musiqiy teatr, dramatik va qo‘g‘irchoq teatri rejissyorligi yo‘nalishi bo‘yicha bitiruvchilarining beshtagacha eng yaxshi bitiruv malakaviy ishlari uchun mehnatga haq to‘lashning eng kam miqdorining 100 barobarigacha miqdorda davlat buyurtmasi berib borilganligi;

teatr san‘ati hamda teatr tanqidchiligida “ustoz-shogird” an‘analari va mahorat maktablarini rivojlantirish maqsadida teatr san‘atidagi iste‘dodli va yuqori malakali ijodkorlar, teatrshunoslar va san‘atshunoslarning mahorat maktablari tashkil etilganligi;

davlat umumiy o‘rta ta‘lim muassasalarida maktab teatr jamoalari tashkil etilganligi hamda ular o‘rtasida “Turon” maktab teatri respublika tanlovi o‘tkazib borilishi yo‘lga qo‘yilganligi;

“Barkamol avlod” bolalar maktablarida “Tasavvur” qo‘g‘irchoq teatri to‘garaklari tashkil etilishi belgilanganligi;

Madaniyat vazirligi huzuridagi Teatrlar faoliyati bo‘yicha badiiy kengash tugatilib, spektakllarning janri va mavzusini inobatga olgan holda ixtisoslashgan badiiy-ekspert guruhlarini tashkil etilganligi va ular faoliyatiga mutanosib ravishda haq to‘lab borilishi belgilanganligi;

Alisher Navoiy nomidagi O‘zbekiston davlat akademik katta teatri huzurida ushbu teatrning amaldagi shtat jadvali doirasida yuridik shaxs maqomiga ega bo‘lmagan Teatr rejissyorlari akademiyasi tashkil etilganligi;

Teatrlarda davlat buyurtmasi asosida spektakllarni sahnalashtirish hamda tarixiy va zamonaviy mavzular bo‘yicha sahna asarlarini yaratishni rag‘batlantirish maqsadida:

milliy mumtoz va zamonaviy adabiyotimizning yuqori badiiy-g‘oyaviy saviyaga ega asarlarini teatrlarda sahnalashtirish maqsadida insenirovka uchun har yili 10 tagacha davlat buyurtmasi berib borilishi belgilanganligi;

2025-yildan boshlab, har ikki yilda tarixiy va zamonaviy mavzular bo‘yicha “Eng yaxshi pyesalar” tanlovi tashkil etilishi va tanlovda g‘olib deb topilgan 20 ta eng yaxshi pyesalar teatrlarda sahnalashtirilib, har bir yo‘nalish bo‘yicha tanlov g‘oliblariga mehnatga haq to‘lashning eng kam miqdorining 50 barobarigacha miqdorda bir martalik mukofot puli berilishi belgilanganligi;

jahon dramaturgiyasi namunalaridan tarjima qilingan asarlar bo‘yicha har yili “Eng yaxshi tarjima sahna asarlari” tanlovi joriy etilganligi va tanlov g‘oliblariga mehnatga haq to‘lashning eng kam miqdorining 50 barobarigacha miqdorda bir martalik mukofot puli berilishi yo‘lga qo‘yilganligi;

2027-yil yakuniga qadar madaniyat va san‘at ta‘lim muassasalari o‘quvchitalabalarini uchun ta‘lim jarayonida foydalanadigan 50 tagacha xorijiy adabiyotlarni davlat buyurtmasi asosida o‘zbek tiliga tarjima qilish amaliyoti joriy qilinganligi;

2025-yildan boshlab, har yili 25 nafar ijodiy va yordamchi xodimlarning xorijiy davlatlar teatrlarida mahoratini oshirishni yo‘lga qo‘yish tizimi joriy qilinganligi;

2025-yildan boshlab, O‘zbekiston teatr jamoalarining milliy reytingi tuzilishi hamda har yili 27-mart – Xalqaro teatr kunida e‘lon qilinishi;

Aholi, ayniqsa, yoshlarning teatrlarga doimiy tashriflarini nazarda tutuvchi “Teatr – ibratxonadir” dasturi amalga oshirilishi belgilanganligi;

dastur doirasida:

“Mahalla yettiligi” a‘zolari bilan birgalikda har oyda mahallalarda “Teatr kuni” tadbirlarini o‘tkazish;

“Temir daftar”, “Ayollar daftari” va “Yoshlar daftari”ga kiritilgan fuqarolar va nogironligi bo‘lgan shaxslar davlat teatrlarining spektakllariga bepul kiritilishi yo‘lga qo‘yilganligi;

davlat teatrlari tomonidan spektakl premeralari kamida bir oy oldin e'lon qilib borilishi belgilanganligi;

Madaniyat va san'atni rivojlantirish jamg'armasi va Madaniyat vazirligining teatrlar faoliyatini ommalashtirish, ularga tashrif buyuruvchilarni rag'batlantirish maqsadida Bilet operatsiyalari yagona elektron tizimi orqali sotilgan teatr chiptalari asosida sovrinli o'yinlar tashkil qilish to'g'risidagi taklifiga rozilik berilganligi;

Mamlakatimizda musiqali teatr san'atini rivojlantirishga qo'shayotgan hissasi hamda bu sohada erishayotgan ulkan yutuqlar uchun Muqimiy nomidagi O'zbekiston davlat musiqali teatriga "Akademik" maqomi berilganligi;

2026-yil yakuniga qadar O'zbekiston davlat yoshlar teatri faoliyati zamonaviy namunali teatr sifatida tashkil etilishi;

2025-yil 1-yanvardan boshlab 2026-yil 31-dekabrqa qadar huquqiy eksperiment tariqasida O'zbekiston yoshlar teatri hamda Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston davlat akademik katta teatriga moliyaviy, ijodiy va tashkiliy masalalarni mustaqil hal qilish vakolati berilganligi;

Madaniyat vazirligi va Madaniyat va san'atni rivojlantirish jamg'armasi tomonidan belgilangan tartibda shakllantiriladigan ro'yxatlar bo'yicha xorijdan olib kelinadigan, teatrlarning faoliyati uchun zarur bo'lgan musiqa asbob-uskunalari, texnik jihozlar, dekoratsiyalar, chiroqlar, grim mahsulotlari va boshqa ashyolar 2030-yil 1-yanvarga qadar bojxona bojidan ozod etilganligi;

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining ayrim qarorlariga 4-ilovaga muvofiq o'zgartirish va qo'shimchalar kiritilganligi e'tiborga olinsin.

3. Madaniyat bo'limi (N.Qirg'izboyeva) manfaatdor bo'lim va tashkilotlar bilan birgalikda O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2024-yil 22-noyabrdagi PQ-399-son qarori talablaridan kelib chiqib, ish tashkil qilsin;

4. Mazkur qaror ijrosini nazorat qilish tuman hokimining o'rinbosari E.Mexmanov zimmasiga yuklansin.

**Tuman hokimi**



**A.Najmiddinov**